
سارة وآدم
الثّقة بالنّفس
RABIE
6-9

تـم ترجمـة سلسـلة Sara and Adam بموجـب الاتفـاق الموقـع بيـن:
دار ربيع للنشر و EDAM YAYIN

تأليف:	أليف أكاردش
رسوم:	مُزيّن يلماظ
تدقيق لغوي:	زاهر درويش
ترجمة:	مجموعة بوابة التاريخ
الإخراج الفني:	أحمد عجم
ISBN:	978-9933-16-024-9
حقوق الطبع والنشر: جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز الطباعة أو النسخ أو التصوير بأي شكل أو طريقة إلا بموافقة خطية من مالك الحقوق.
تم نشرها من قبل دار ربيع للنشر.
الطبعة: الأولى 2019 م





© 2019 Rabie Publishing House
E-mail: rabievip@rabie-pub.com
www.rabie-pub.com

سارة وآدم

الثّقة بالنّفس


النّادي
الْيَوْمَ سَوْفَ نَخْتَارُ نَشَاطَنَا التَّعْلِيمِيَّ. مِنْ فَضْلِكُمْ اكْتُبُوا عَلَى الْوَرَقَةِ أَسْمَاءَ النَّوَادِي الَّتِي تُرِيدُونَ الْمُشَارَكَةَ بِهَا، ثُمَّ ضَعُوا الْوَرَقَةَ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ.

إذًا جَمالٌ اِخْتارَ النّادِيَ الرِّياضِيَّ، وعُمَرُ الْموسيقا، وزَيْنَةُ الْفُنونَ، وسارَةُ التَّصْويرَ، بَيْنَما آدَمُ اِخْتارَ نادِيَ القِراءَةِ والرِّياضَةِ والْبيئَةِ والْحُقوقِ الْمَدَنِيَّةِ والصِّحَةِ والسِّياحَةِ وحُقوقِ الْحَيَوانَاتِ والْفُنونِ والْموسيقا والتَّصْويرِ؟؟!!

نَعَمْ!! أَنا أَقْرَأُ الْكَثيرَ مِنَ الْكُتُبِ، والرِّياضَةُ هِيَ جُزْءٌ مِنْ حَياتي، كَما أَنَّني أَحْمي الْحَيَوانَاتِ والْبيئَةَ، وأَيْضًا أَسْتَطيعُ الرَّسْمَ بِمَهارَةٍ؛ فَأَنا بارِعٌ في الْكَثيرِ مِنَ الْمَواهِبِ

آدَمُ بَطَلٌ خارِقٌ.

الْمُعَلِّمَةُ: شَيْءٌ جَيِّدٌ أَنْ تَثِقَ بِنَفْسِكَ وبِمَهاراتِكَ، ولَكِنْ يا آدَمُ يَجِبُ عَلَيْكَ اِخْتِيارُ واحِدَةٍ مِنَ الْمَواهِبِ مِنْ فَضْلِكَ؟؟

لا أَعْرِفُ أَيَّ مَوْهِبَةٍ سَوْفَ أَخْتارُ؟؟

في الْحَقيقَةِ أَنَّ آدَمَ لا تَهُمُّهُ أَحْوالُ الطَّقْسِ، فَهُوَ دائمًا يَأْخُذُ الطَّعامَ إِلى الْحَيَوانَاتِ الْمُشَرَّدَةِ، ويُقَدِّمُ الْمُساعَدَةَ لِلْحَيَوانَاتِ الْمُصابَةِ، ويَبْقى بِجانِبِهِمْ عِنْدَ الضَّرورَةِ.

الْمُعَلِّمَةُ: يَبْدُو أَنَّ سَارَةَ قَدِ اكْتَشَفَتْ مَوْهِبَتَكَ يا آدَمُ!



سارة تسأل؟!

1. مَا هِيَ النَّوَادِي الَّتِي اخْتَارَهَا الطُّلَابُ؟
2. مَا هِيَ النَّوَادِي الَّتِي اخْتَارَهَا آدَمُ؟
3. مَا هُوَ النَّادِي الَّذِي اخْتَارَتْهُ سَارَةُ؟
4. مَا هِيَ الصِّفَةُ الَّتِي أَطْلَقَتْهَا سَارَةُ عَلَى آدَمَ؟
5. مَاذَا كَانَ اخْتِيَارُ آدَمَ النِّهَائِيُّ؟
6. هَلْ تُوجَدُ نَوَادٍ فِي مَدْرَسَتِكَ؟ وَمَا هِيَ؟
7. مَا النَّادِي الَّذِي تُفَضِّلُ اخْتِيَارَهُ؟ وَلِمَاذَا؟



صيد الكلمات

الثِّقَةُ الزَّائِدَةُ لِآدَمَ بِنَفْسِهِ دَفَعَتْهُ لِلشُّعُورِ بِأَنَّهُ يَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِعِدَّةِ مَسْؤُولِيَّاتٍ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ، لَكِنَّ الْمُعَلِّمَةَ أَخْبَرَتْهُ بِأَنَّ عَلَيْهِ اخْتِيَارَ مَهَارَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ، وكَمَا أَنَّ سَارةَ سَاعَدَتْهُ فِي انْتِقَاءِ الْمَهَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ نَحْنُ أَيْضًا سَنُقَدِّمُ لَهُ الْمُسَاعَدَةَ. عَلَيْنَا إِيجَادُ عَشْرِ كَلِمَاتٍ مُخَبَّأَةٍ فِي اللُّغْزِ حَوْلَ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ.

هَيَّا لِنَبْدَأْ بِصَيْدِ الْكَلِمَاتِ.

ا	ل	ش	ج	ا	ع	ة	ا	ل	ع	م	ر	ع	ب	ك
ل	ل	ض	ك	ر	م	ل	م	غ	ا	ر	ا	غ	ه	ر
ن	ا	ع	ص	ع	س	ا	ل	ا	ك	ت	ف	و	م	ي
ج	ل	غ	ز	ق	ا	ل	ا	ل	ا	ه	ل	غ	ي	س
ا	ن	ط	ي	م	ه	ا	ه	ه	س	ل	ه	ك	ب	ا
ح	ج	ي	غ	ا	ل	ح	ب	غ	ا	ب	ع	ا	ا	ل
ا	ا	م	ر	س	ب	ت	ا	ل	ج	ه	د	ز	ر	و
ل	ة	ث	ب	ط	ي	ر	م	م	ه	س	م	و	م	ع
ن	ا	ل	ا	ي	م	ا	ن	ه	ب	م	ك	ع	ا	ي
و	ر	م	ا	ب	ا	م	ي	غ	س	ك	ر	ي	ب	ي
م	ك	ا	ل	م	س	ؤ	و	ل	ي	ة	ك	د	ي	غ
س	م	ب	غ	ر	ا	ا	ل	ا	ك	ت	ف	ا	ء	ب




آآه...
آآه...
آآهآآآ...
رَنَّ الْجَرْسُ
هَيَّا نُسْرِعْ يَا آدَمُ.
لِمَاذَا لَا تَرْكُضُ؟
لَا أَسْتَطِيعُ،
سَوْفَ يَقُولُونَ
أَنَّنِي فَاشِلٌ.



هَيَّا نَأْكُلْ يَا آدَمُ.

لَا أَسْتَطِيعُ سَوْفَ يَقُولُونَ أَنَّنِي جَشِعٌ.



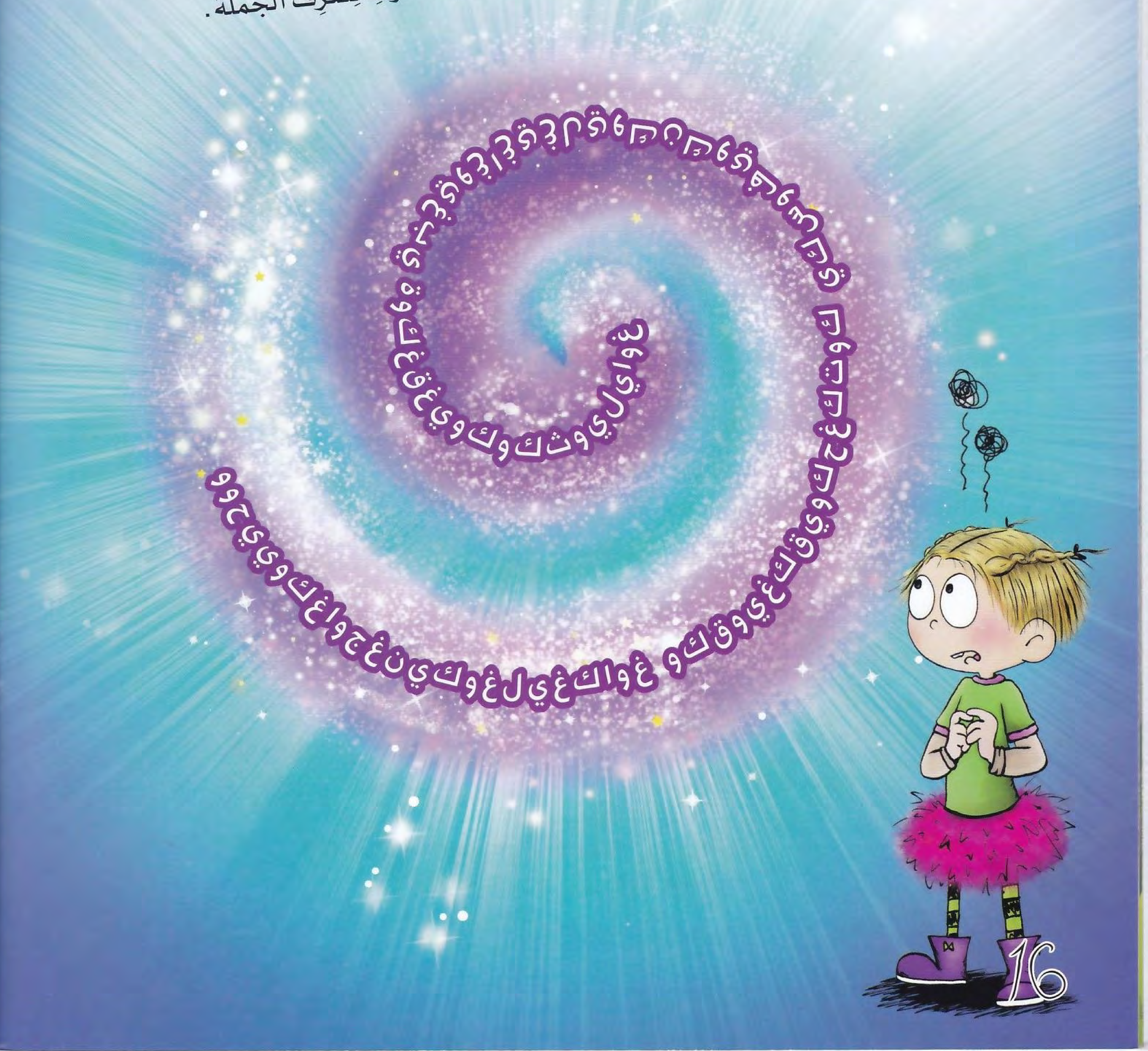
سارة تسأل؟!

1. لِمَاذَا لَا تُرِيدُ سَارَةُ التَّزَحْلُقَ؟
2. لِمَاذَا طَلَبَتْ سَارَةُ مِنْ آدَمَ أَنْ يَرْكُضَ؟
3. لِمَاذَا لَا يُرِيدُ آدَمُ الدِّرَاسَةَ لِلِامْتِحَانِ؟
4. مَاذَا كَانَتْ رَدَّةُ فِعْلِ سَارَةَ؟
5. هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ تَصَرُّفَ آدَمَ صَحِيحٌ؟ وَلِمَاذَا؟

اللّغز الحلزونيّ

مَا يَقُولُهُ النَّاسُ يَشْغَلُ تَفْكِيرَ آدَمَ كَثِيرًا، وَلَكِنَّ التَّقَيُّدَ بِمَا يَقُولُهُ الْآخَرُونَ تَصَرُّفٌ غَيْرُ عَادِلٍ بِالنِّسْبَةِ لَنَا، لِمَاذَا؟ اَلْجَوَابُ تَجِدُهُ بِاللُّغْزِ الْحَلَزُونِيِّ.

اِحْذِفِ الْأَحْرُفَ التَّالِيَةَ (غ، و، ك، ي) وَضَعْ مَا تَبْقَّى مِنَ الْأَحْرُفِ لِتَعْرِفَ الْجُمْلَةَ.



مفاتيح الحلول





ا	ل	ش	ج	ا	ع	ة	ا	ل	ع	م	ر	ع	ب	ك
ل	ل	ض	ك	ر	م	ل	م	غ	ا	ر	ا	غ	ه	ر
ن	ا	ع	ص	ع	س	ا	ل	ا	ك	ت	ف	و	م	ي
ج	ل	غ	ز	ق	ا	ل	ا	ل	ا	ه	ل	غ	ي	س
ا	ن	ط	ي	م	ه	ا	ه	ه	س	ل	ه	ك	ب	ا
ح	ج	ي	غ	ا	ل	ح	ب	غ	ا	ب	ع	ا	ا	ل
ا	ا	م	ر	س	ب	ت	ا	ل	ج	ه	د	ز	ر	و
ل	ة	ث	ب	ط	ي	ر	م	م	ه	س	م	و	م	ع
ن	ا	ل	ا	ي	م	ا	ن	ه	ب	م	ك	ع	ا	ي
و	ر	م	ا	ب	ا	م	ي	غ	س	ك	ر	ي	ب	ي
م	ك	ا	ل	م	س	ؤ	و	ل	ي	ة	ك	د	ي	غ
س	م	ب	غ	ر	ا	ا	ل	ا	ك	ت	ف	ا	ء	ب

اللّغز الحلزونيّ

الثّقة بالنّفس تحقّق النّجاح

سارة وآدم

الثّقة بالنّفس



ISBN: 978-9933-16-024-9

9 789933 160241

دار ربيع للنشـــر

© 2019 Rabie Publishing House

E-mail: rabievip@rabie-pub.com

www.rabie-pub.com